



♦ Mardis de l'OCQ

Présentés par l'Observatoire du cinéma au Québec en collaboration avec le partenariat CINEXMEDIA

Dans le cadre du cycle de projections et de conférences *Au-delà des frontières*

Marilú Mallet

Projection du film *Journal inachevé* (1982)

Née à Santiago au Chili, **Marilú Mallet** a grandi entre la France, l'Italie et le Chili. Passionnée de cinéma dès son enfance, elle étudie l'architecture à l'Université de Santiago et le cinéma à l'O.C.I.C. Après un séjour à Cuba, elle retourne au Chili, où elle réalise ses premiers documentaires. En 1973, après le coup d'État au Chili, elle s'installe au Québec, où elle devient réalisatrice à l'ONF. Elle cofonde *Les Films de l'Atalante* en 1980, réalisant des films primés qui explorent l'exil et la mémoire. Professeure dans plusieurs établissements supérieurs au Québec, elle a influencé plusieurs cinéastes et publié des oeuvres littéraires marquantes.



26 novembre 2024

Projection : 19h00
Discussion : 20h00

Local C-3061
Pavillon Lionel-Groulx

Animation : Zaira Zarza

Professeure au Département d'histoire de l'art, de cinéma et des médias audiovisuels de l'Université de Montréal

Retrouvez
l'Observatoire du cinéma au Québec



www.ocq.umontreal.ca

observatoirecinemaquebec@histart.umontreal.ca