



◆ Mardis de l'OCQ

Présentés par l'Observatoire du Cinéma au Québec

Classe de maître

Pascal Plante

Projection du film

Les chambres rouges (2023)

Gradué de l'Université Concordia à Montréal en 2011, Pascal Plante a réalisé de nombreux court-métrages primés avant de réaliser son premier long-métrage de fiction, *Les faux tatouages*, récipiendaire du Grand prix Focus Québec/Canada au FNC 2017 et sélectionné à la Berlinale 2018. Son deuxième long-métrage, *Nadia, Butterfly*, a été retenu en sélection officielle pour la 73e édition du festival de Cannes en 2020. *Les chambres rouges* est son troisième long métrage de fiction.

24 octobre 2023

Projection: 19h00
Discussion: 21h00

Local C-3061
Pavillon Lionel-Groulx

Animation:

Alice Michaud-Lapointe

Chargée de cours au Département d'histoire de l'art et d'études cinématographiques de l'Université de Montréal

Retrouvez l'Observatoire du Cinéma au Québec



www.ocq.umontreal.ca

observatoirecinemaquebec@histart.umontreal.ca

◆ Événement gratuit et ouvert au public ◆

LABO
CINÉ
MÉDIAS

Département d'histoire de l'art et d'études cinématographiques
Faculté des arts et des sciences

Université de Montréal