



# ◆ Mardis de l'OCQ

Présentés par l'Observatoire du Cinéma au Québec

Classe de maître

## Catherine Léger

Projection du film

*Babysitter* (2022)

Au théâtre, Catherine Léger a écrit, entre autres, *J'ai perdu mon mari*, *Filles en liberté* et *Baby-sitter*, dont elle signe aussi l'adaptation au cinéma. Réalisé par Monia Chokri, le film *Babysitter* a été présenté au Festival Sundance en 2022. Son scénario pour *Charlotte a du fun*, réalisé par Sophie Lorain, lui a valu le prix du Meilleur scénario original aux Écrans canadiens 2019. Elle a aussi adapté au cinéma le roman de Geneviève Pettersen *La Déesse des Mouches à feu*, réalisé par Anaïs Barbeau-Lavalette. Elle est depuis 2020 productrice et co-proprétaire de la société de production Amérique Film.

3 octobre 2023

Projection: 16h00  
Discussion: 17h30

Local C-3061

Pavillon Lionel-Groulx

### Animation:

Thomas Carrier-Lafleur

Chargé de cours au Département d'histoire de l'art et d'études cinématographiques de l'Université de Montréal

Retrouvez l'Observatoire du Cinéma au Québec



[www.ocq.umontreal.ca](http://www.ocq.umontreal.ca)

[observatoirecinemaquebec@histart.umontreal.ca](mailto:observatoirecinemaquebec@histart.umontreal.ca)

◆ Événement gratuit et ouvert au public ◆

LABO  
CINÉ  
MÉDIAS

Département d'histoire de l'art  
et d'études cinématographiques  
Faculté des arts et des sciences

Université de Montréal