

Appel à communication – Les Midis du GRAFIM 3^e édition

Renaissance(s) du jeu de rôle sur table : Design, plateformes, pratiques

Dans le cadre des activités du Laboratoire CinéMédias, les Midis du GRAFIM (Groupe de recherche sur l'avènement et la formation des identités médiatiques) vous invitent à participer à un speed colloque portant sur le renouveau du jeu de rôle sur table et ses transpositions en ligne. Nous proposons un espace de réflexion convivial autour de la recherche et de la création ludique. La formule du speed colloque se veut dynamique, favorisant les échanges éclairés et stimulants. Les communications seront ainsi d'une durée de dix minutes et suivies d'une brève interaction avec le public.

Le temps semble aujourd'hui lointain où les paniques morales assimilaient le jeu de rôle sur table à une pratique sectaire et mortifère. Les parties filmées (*Actual Play*) diffusées sur internet ont permis de faire découvrir cette forme de jeu à un nouveau public, et des films et séries comme *Stranger Things* lui ont conféré un charme nostalgique. En temps de confinement, des plateformes comme Roll20 ou Foundry ont ouvert la possibilité de maintenir un lien social à travers le jeu de rôle sur table pratiqué en ligne. Ces phénomènes récents ne doivent cependant pas occulter les évolutions qui ont eu lieu au plus long terme. Si *Donjons & Dragons* reste la tête d'affiche, il ne doit pas dissimuler la variété de jeux de rôle innovants apparus depuis les années 2000 à la faveur des licences ludiques libres, de l'autoédition et du financement participatif. Cet état des lieux fait du jeu de rôle sur table un objet d'étude extrêmement fertile. Comment cette pratique fondamentalement humaine s'articule-t-elle avec l'omniprésence du numérique ? Comment évoluent les communautés de joueur.se.s qui sont plus que jamais le socle permettant aux publications d'exister par le financement participatif ? Quelles sont les voies actuellement explorées dans la création du jeu de rôle sur table ?

Cette 3^e édition des Midis du GRAFIM sera l'occasion d'explorer ces pistes de réflexion, dans le sillage des travaux d'Olivier Caïra (*Jeux de rôle : les forges de la fiction*), Ugo Roux (« Jeu de rôle de table 2.0 : évolution d'une pratique ludique à l'ère du numérique ») et Coralie David (*Le jeu de rôle sur table : l'intercréativité de la fiction littéraire*) afin de mieux comprendre l'état actuel de cette forme ludique et les trajectoires qui s'ouvrent à elle.

Sans restriction ou exclusivité, les sujets suivants pourront être abordés :

- Les innovations de design en jeu de rôle sur table
- La représentation du jeu de rôle sur table et de ses joueur.se.s (fictions, discours politiques)
- La démocratisation du jeu de rôle sur table
- Les pratiques du jeu de rôle sur table à l'ère numérique (plateformes, réseaux sociaux)
- Le phénomène des Actual Play (par ex. : *Es-tu game ?*, *GlobiGame JDR*, *Critical Role*)
- Les problématiques humaines (inclusivité pour les joueur.se.s, diversité des thématiques, sécurité émotionnelle)

Accompagné d'une table ronde intitulée « Penser le jeu de rôle autrement : design, plateformes, pratiques », le speed colloque est ouvert à tou.te.s les étudiant.e.s à la maîtrise et au doctorat de l'Université de Montréal et des autres universités québécoises. Les participant.e.s au colloque seront en présence à l'Université de Montréal si les conditions sanitaires le permettent et l'événement sera retransmis en ligne. Veuillez faire parvenir vos propositions (comprenant un titre, un résumé de 100–150 mots et une notice biographique) à jean-charles.ray@umontreal.ca avant le 12 octobre 2021.

Le 3^e Speed colloque des Midis du GRAFIM aura lieu l'après-midi du vendredi 12 novembre 2021 à l'Université de Montréal.

Organisation

Jean-Charles Ray (Université de Montréal)

Danny Godin (Université du Québec en Abitibi-Témiscamingue)

Bernard Perron (Université de Montréal)

Carl Therrien (Université de Montréal)

